



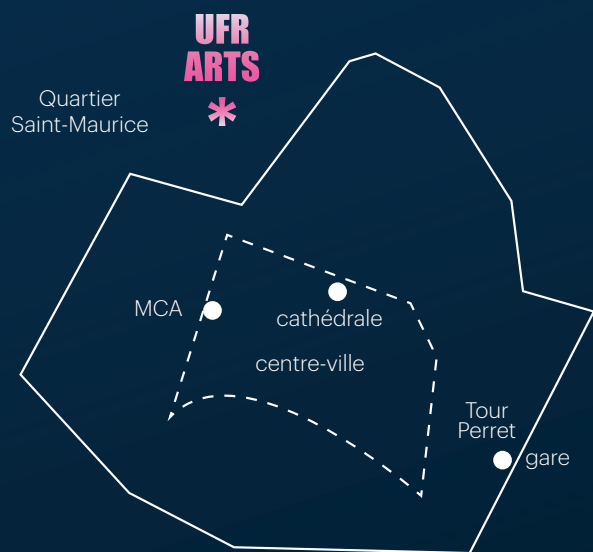
UFR des Arts
30, rue des Teinturiers
80080 Amiens



03 22 22 43 43



infos-arts@u-picardie.fr



Conception : Direction de la communication UPV - Décembre 2023

UNIVERSITÉ
de Picardie

Jules Verne

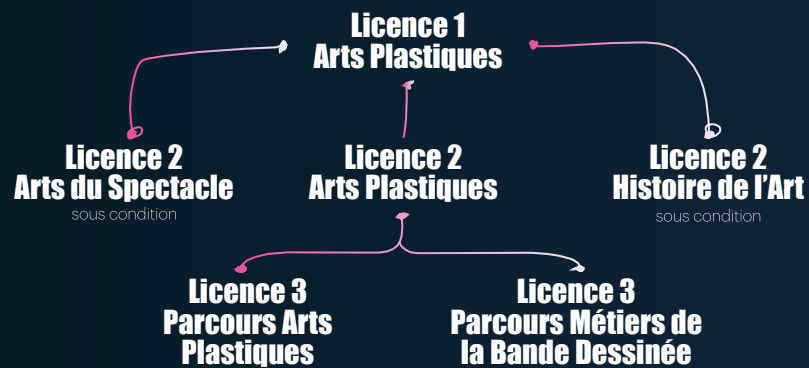
Département Arts Plastiques

UFR des Arts

Les enseignements d'Arts Plastiques délivrés à l'Université de Picardie Jules Verne sont articulés autour de trois cycles successifs : Licence (3 ans) + Master (2 ans) + Doctorat (3 ans).

L'ensemble du cursus a pour but d'offrir aux étudiants les compétences et les connaissances pratiques et théoriques pour :

- mener une recherche approfondie en arts plastiques
- se préparer aux métiers de l'enseignement et de la création artistique



Parcours Arts Plastiques

Le cursus permet aux étudiants d'acquérir des compétences et des connaissances à la fois pratiques et théoriques en Arts plastiques.

Description

- Cours en ateliers composés de pratiques bidimensionnelles (dessin, peinture, photographie argentique...), tridimensionnelles (sculpture, céramique, installations...) ou numériques (photographie numérique, infographie, arts numériques)
- Cours théoriques : histoire de l'art, théories de l'art, philosophie de l'art, esthétique, analyse d'œuvres visuelles
- Cours programmés sur deux semestres de dix semaines + 2 semaines intensives de workshops (en L2 et L3)
- Équipe pédagogique : enseignants-chercheurs, membres du Centre de Recherche en Arts et Esthétique, professionnels issus du milieu artistique (professeurs associés).

Débouchés professionnels

- Artiste plasticien, assistant d'artiste
- Médiateur culturel
- Galeriste, assistant galeriste
- Chargé de programmation (musée, centre d'art, festival, salons)
- Documentaliste spécialisé
- Métiers de l'enseignement (enseignant Arts Plastiques ; enseignant-chercheur ; chargé de mission lié au service éducatif)

Parcours Métiers de la Bande Dessinée

La formation, sélective et à visée professionnalisante est intégrée à la Licence 3 Arts Plastiques de l'UFR des Arts (UPJV). Elle est ouverte aux étudiants en formation initiale, aux salariés en formation continue, aux demandeurs d'emploi et aux personnes en reconversion professionnelle.

Objectifs

- Former les étudiants à l'ensemble des métiers de la bande dessinée. Cette Si une grande partie de la formation se concentre sur le métier d'auteur de bande dessinée (dessinateur et/ou scénariste)
- Faire découvrir l'ensemble de la chaîne de production : depuis l'édition jusqu'à l'élaboration de supports innovants, avec une prise en compte de la médiation culturelle et du journalisme

Description

- Cours théoriques développés au sein de l'UFR des Arts
- Cours pratiques, en lien direct les acteurs de terrain (en particulier les membres de l'association On a marché sur la bulle), les structures culturelles (Maison du la Culture d'Amiens, Cirque Jules Verne, Orchestre de Picardie, Maison de Jules Verne, Historial de Péronne...)
- Équipe pédagogique : enseignants-chercheurs, professionnels de la bande dessinée (auteurs et autrices, coloristes, scénaristes, éditeurs, journalistes, organisateurs de festivals, professionnels du livre, etc.)

Débouchés professionnels

- Auteur de bande dessinée (dessinateur et/ou scénariste)
- Métiers de l'édition (conception, fabrication, commercialisation)
- Médiateur culturel
- Journaliste spécialisé

Poursuite d'études

- Master Arts plastiques
- Master Métiers de la bande dessinée