



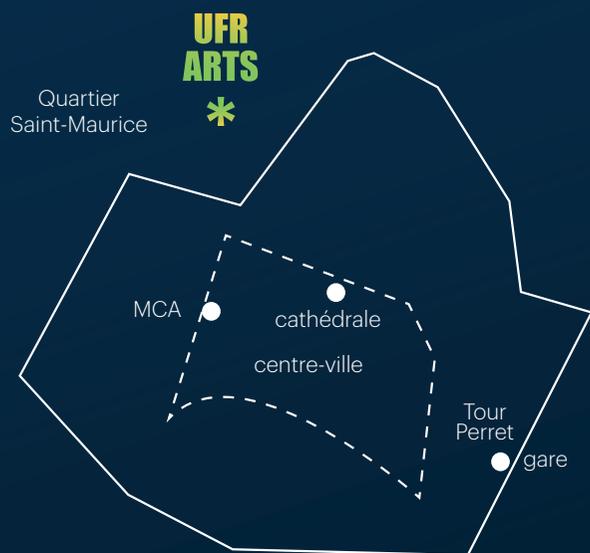
UFR des Arts
30, rue des Teinturiers
80080 Amiens



03 22 22 43 43



infos-arts@u-picardie.fr



Conception : Direction de la communication UPV - Décembre 2023

UNIVERSITÉ
de Picardie

Jules Verne

Département Arts du Spectacle

UFR des Arts

Les enseignements d'Arts du spectacle délivrés à l'Université de Picardie Jules Verne sont articulés autour de trois cycles successifs : Licence (3 ans) + Master (2 ans) + Doctorat (3 ans).

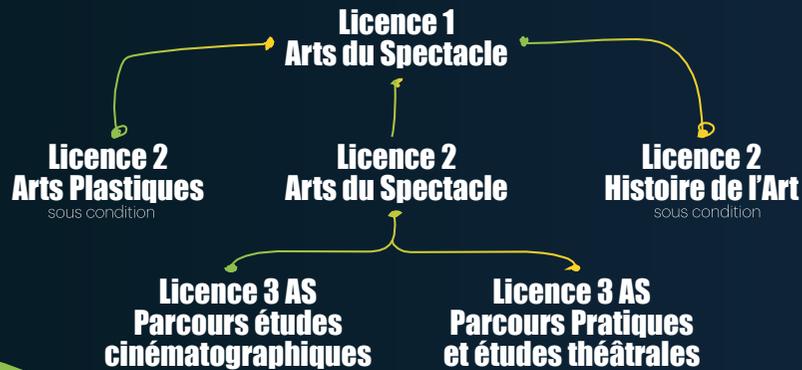
L'ensemble du cursus a pour but d'offrir aux étudiants les compétences et les connaissances pratiques et théoriques en cinéma et en théâtre nécessaires pour :

- mener une recherche approfondie
- passer des concours spécialisés (FEMIS, INSAS, Conservatoires et écoles spécialisées en arts et techniques du théâtre)
- se préparer à des métiers porteurs : critique d'œuvres pour les supports spécialisés, programmation de salles, documentation de production et de diffusion...



Bon à savoir

à partir de la 3^e année, les étudiants peuvent choisir une spécialisation : Études cinématographiques et audiovisuelles ou Études théâtrales.



Parcours Arts du spectacle

La licence Arts du spectacle propose aux étudiants une spécialisation progressive dans les métiers artistiques, techniques et de médiation du cinéma et du spectacle vivant.

Objectifs

- ◆ Offrir aux étudiants des compétences tant théoriques que pratiques.
- ◆ Acquérir des connaissances dans les domaines de l'esthétique, de l'histoire, de la théorie du cinéma et du théâtre, des savoir-faire techniques et une réflexion sur la pratique.

Description

- ◆ Cours pratiques en ateliers : jeu de l'acteur, scénographie, photographie argentique, photographie numérique, vidéo, écriture de scénario, montage, création sonore, expérimentation de l'image mobile, conception lumière.
- ◆ Cours théoriques : histoire de l'art, théories de l'art, philosophie de l'art, analyse d'œuvres visuelles et/ou sonores, histoire et esthétique des œuvres filmiques, histoire et esthétique des œuvres dramatiques, méthodologie cinéma, méthodologie théâtre.
- ◆ Équipe pédagogique : enseignants-chercheurs, membres du Centre de Recherche en Arts et Esthétique, professionnels issus du milieu artistique (professeurs associés).

Débouchés professionnels

- ◆ Cinéma : scénariste, assistant réalisateur, réalisateur, monteur, scripte, critique, journaliste spécialisé, médiateur dans le domaine des images animées, enseignant chercheur...
- ◆ Théâtre : carrière artistique, métiers techniques et de soutien au spectacle vivant, journaliste spécialisé, enseignant chercheur...

Poursuite d'études

- ◆ Master Cinéma et Audiovisuel
- ◆ Master Arts de la scène et du Spectacle vivant